



Dereira – Risaralda
2023

H.D.A
BILINGUAL
SCHOOL

**¡Unidos podemos
cambiar!**



EDITORIAL

EDUCACIÓN CON LIDERAZGO E INSPIRACIÓN EN NUESTRA INSTITUCION HANS DREWS ARANGO - 2023

En la antigua Grecia, el liderazgo se basaba en la idea de que el líder era un héroe, un individuo sobresaliente en su campo, que guiaba a otros; una figura divina que tenía un papel en la creación y mantenimiento del orden social.

Desde esta concepción, la misión de orientar se convierte en un vínculo fundamental entre el liderazgo y la educación, por cuanto este es su propósito esencial tanto en lo individual como en lo colectivo. Sin embargo, el liderazgo es un concepto más profundo y polisistémico ligado a las diferentes funciones que se cumplen a través de la educación, tales como crecer, formar, desarrollarse y madurar. Es acá donde **el maestro** tiene más que una responsabilidad, una necesidad de desplegar su potencial para inspirar a sus estudiantes y permitirles abrir su abanico de talentos y virtudes para que tomen el timonel de sus vidas en la construcción de proyectos en beneficio propio, de la comunidad y de la sociedad misma.

Si bien es cierto que, la bibliografía es bastante amplia respecto a los maestros como líderes en la educación, es importante detenernos a mencionar

que, más allá de las teorías que definen el liderazgo, **lo trascendente está en la personalidad, el estilo, el comportamiento, el pensamiento y la emoción que un líder** le impregna a cada una de sus actuaciones en la relación pedagógica con sus pupilos y lo convierte en el modelo en que ellos desean ser, seguir y superar.

Es en este momento donde surge un gran y doble reto: la capacidad del **maestro para enseñar y la del estudiante para aprender**. Es en esta dinámica y a través del ejemplo, donde empieza a surgir un ámbito de confianza y credibilidad sobre las que se fundamenta el liderazgo en la educación, ya sea llegando a producir consecuencias, en lo posible, favorables antes que nefastas en la formación de las personas y la construcción de ciudadanos como agentes de transformación social.

Al respecto, Maslow refiere que, el liderazgo representa la facultad de mejorar las actitudes y aptitudes de las personas a la luz de la guía e influencia de otro que actúa como mentor y muestra un camino de oportunidades y beneficios. No obstante, desde este

planteamiento también cabe lo antagónico, el liderazgo como facultad de desviar las capacidades de otros en beneficio del caos y la destrucción.

Y es aquí donde la educación debe ser **especialmente cuidadosa** con el liderazgo y los líderes que lo ejercen, por cuanto, el líder forma pero a su vez se va formando, en valores, en comunicación empática y altruista, en un saber hacer un diálogo abierto, flexible asertivo y crítico donde hay un intercambio de ideas, palabras, expresiones y puntos de vista cada vez más marcados por la diversidad y la diferencia en las personas y sus ideologías y donde se pone a prueba su capacidad de relacionarse, de adaptarse al cambio y de poseer una resiliencia aprueba de cualquier situación adversa e imprevista.

No es fácil entonces la tarea y más en un mundo como el de hoy, vertiginosamente conmocionado, frágil y cambiante, en medio de unas comunidades migrantes, incrédulas, nómadas y altamente digitales.

Es por ello, que los maestros, especialmente en la Institución Educativa **HANS DREWS ARANGO** estén llamados a centrarse en sus propias fortalezas para poder visibilizar y hacer visibles las de sus estudiantes y hacerlos conscientes de que en ellos

está reconocer toda esa riqueza que poseen y que deben poner al servicio de la sociedad.

Contrario a los planteamientos de antes, el maestro líder inspirador no es un derroche de perfección ni tampoco es en él donde está la cuna de la inspiración para los estudiantes; la inspiración está en su habilidad para que cada ser pueda plantearse una especie de autoobservación y aprovechar lo que es, piensa, siente y hace para caminar al éxito, para nunca rendirse, para intentarlo siempre, porque hay una convicción clara y contundente sobre sus principios, sus habilidades, sobre esa mirada suspicaz de saber ver las oportunidades donde otros dicen que no las hay y con la convicción de que solo en un ambiente de colaboración, compasión y empatía puede renacer el liderazgo.

Es el momento de inspirar, dejarse inspirar y buscar nuestra propia inspiración para ser líderes de nuestra vida y unirnos en la búsqueda de estrategias para hacer del liderazgo una transversalidad que impregna la educación en toda la extensión y profundidad, prueba de ello son los diferentes proyectos y actividades que en esta edición se les comparte.

MARIA EUGENIA RIOS ECHEVERRI
Rectora



SUCCESS IN BILINGUALISM: ACHIEVEMENTS OF HANS DREWS ARANGO SCHOOL IN THE ENGLISH AREA

Hans Drews Arango School has made bilingualism a fundamental pillar of education over the past six years, and recently, they have achieved milestones that highlight their commitment and excellence in the field of English this year.

***Champions of the Spelling Bee:**

In an exciting competition involving eight schools in Pereira, Hans Drews Arango School stood out by taking first place in the categories of 9, 10, and 11. The brilliant students Angie Pineda Castiblanco, Nicolai Alexei Ortiz Buritica, Julian David Blandon Castañeda, and Sarith Yuliana Rodríguez Grajales shone through their dedication, enthusiasm, punctuality, and excellence in English. Moreover, they secured the second position in the categories of 6, 7, and 8.



ÉXITO EN EL BILINGÜISMO:

LOGROS DEL COLEGIO HANS DREWS ARANGO EN EL ÁREA DE INGLÉS

El Colegio Hans Drews Arango ha hecho del bilingüismo un pilar fundamental de la educación durante los últimos seis años, y recientemente ha alcanzado hitos que destacan su compromiso y excelencia en el área de inglés este año.

***Campeones del Spelling Bee:**

En una emocionante competencia entre ocho colegios de Pereira, el Colegio Hans Drews Arango se destacó al obtener el primer lugar en las categorías de 9, 10 y 11. Los brillantes estudiantes Angie Pineda Castiblanco, Nicolai Alexei Ortiz Buritica, Julian David Blandon Castañeda y Sarith Yuliana Rodríguez Grajales brillaron por su compromiso, ánimo, puntualidad y excelencia en inglés. Además, en las categorías de 6, 7 y 8, obtuvieron el segundo puesto.

***Bright Kids y la Comunidad:**

El grupo Bright Kids se reúne semanalmente para fomentar la integración y practicar el inglés. Han llevado a cabo actividades como conversaciones con líderes de la fundación Bright Kites en Londres, obras de teatro y la planificación de proyectos futuros para 2024. También se planea intensificar la

participación de los padres a partir de febrero de 2024.



***Bright Kids and the community:**

The Bright Kids group gathers weekly to promote integration and practice English. They have engaged in activities such as conversations with leaders from the Bright Kites foundation in London, theatrical performances, and the planning of future projects for 2024. They also plan to enhance parental involvement starting in February 2024.

***International representation:**

Santiago Bedoya, an eleventh-grade student, has brought the school's name to the international stage by winning scholarships to travel to both London with Bright Kites and Texas with the United Nations. He will soon embark on a new journey to Brazil with the YMCA. Santiago has shared his experience with every grade in the institution and through the school radio, HDA Radio and coffee time.



***Representación Internacional:**

Santiago Bedoya, un estudiante de grado once, ha llevado el nombre del colegio al ámbito internacional al ganar becas para viajar tanto a Londres con Bright Kites como a Texas con las Naciones Unidas. Próximamente, emprenderá un nuevo viaje a Brasil con la YMCA. Santiago compartió su experiencia con todos los grados de la institución y a través de la emisora escolar HDA Radio y Coffee time.

***Poesía y Creatividad:**

En el evento "Luna de Locos," nuestros estudiantes destacaron al escribir y recitar sus propios poemas en inglés, representando a los grados 6A, 6C y 6D. También exhibieron libros de poesía con sus respectivas traducciones, creados por estudiantes de grados 6C, 6D, 7B y 7C, que fueron entregados como regalos a los poetas invitados. La colaboración de estudiantes que actuaron como presentadores y traductores enriqueció la experiencia poética.

***Ciudadanos del Mundo:**

La docente Argenis, del grado 5B, llevó a cabo un emocionante proyecto en el que tanto estudiantes como padres presentaron sus proyectos sobre diferentes países en inglés, en línea con el proyecto "Ciudadanos del Mundo" del presente año.



***Practicantes UTP:**

Finalmente, es esencial destacar la colaboración y dedicación de los practicantes de la Universidad Tecnológica de Pereira, quienes han contribuido al mejoramiento del nivel de los estudiantes de primaria en la jornada de la mañana de la sede principal y en la sede La Unión.



Estos logros son un testimonio del arduo trabajo y dedicación de la comunidad del Colegio Hans Drews Arango en el fortalecimiento del bilingüismo.

Esperamos que estos éxitos inspiren a más estudiantes y padres a participar en futuras actividades de inglés y a seguir expandiendo sus horizontes en un mundo globalizado.

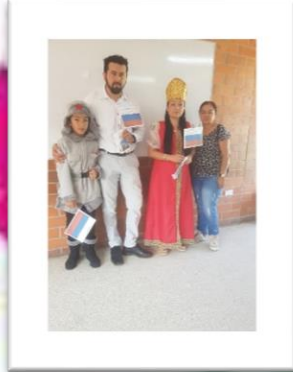
***Poetry and Creativity:**

At the "Luna de Locos" event, our students excelled in writing and reciting their own poems in English, representing grades 6A, 6C, and 6D. They also displayed poetry books with their respective translations, created by students from grades 6C, 6D, 7B, and 7C, which were given as gifts to the invited poets. The collaboration of students who acted as presenters and translators enriched the poetic experience.



Citizens of the World:

Teacher Argenis, from grade 5B, carried out an exciting project in which both students and parents presented their projects about different countries in English, aligning with this year's "Citizens of the World" project.



*UTP Interns:

Finally, it is essential to highlight the collaboration and dedication of interns from the Universidad Tecnológica de Pereira, who have contributed to improving the level of elementary students in the morning session at the main campus and at the La Unión campus.

These achievements are a testament to the hard work and dedication of the Hans Drews Arango School community in strengthening bilingualism. We hope that these successes inspire more students and parents to participate in future English activities and continue expanding their horizons in a globalized world.



Religión

Desde el área de Religión, Ética y valores, vemos la necesidad de resaltar cada vez su importancia, al ver que cada día nuestros estudiantes están siendo atrapados por tendencias que poco a poco les roba la paz, la unión familiar e incluso la capacidad de socializar y nuestro objetivo desde estas áreas, no es buscar en donde nos equivocamos o quien tiene la culpa de que nuestros estudiantes o hijos tengan rumbos y proyectos diferentes a los planteados desde el inicio de su adolescencia.

Nuestra intención, es fortalecer su autoestima, y tanto las familias como los docentes, trabajamos desde diferentes ámbitos que conlleven a nuestros niños, niñas y adolescentes a creer más en ellos y de esto se trata el proyecto de vida en cada grado y nivel educativo; descubriendo, orientando y ayudando a enfocar sus habilidades y fortalezas para una mejor toma de decisiones, permitiendo que ellos creen que pueden y lograrán sus sueños.

Otra estrategia utilizada en nuestra institución y en las que incluye a todo el estudiantado, son las CONVIVENCIAS, estas se realizan con la intención de

fortalecer la integración con sus compañeros y vivan momentos diferentes del aula, donde se exploran diferentes dimensiones; como la espiritual, la social, la personal-familiar y la vocacional. Se ha convertido en el proyecto bandera de nuestra área, el cual venimos desarrollando y fortaleciendo desde hace 12 años, convirtiéndose en un espacio de expresión y reconocimiento.

Las áreas de Educación Religiosa y Ética y valores, dentro de sus propósitos formativos, promueve en los estudiantes, la capacidad de realizar acciones de servicio a la sociedad y el desarrollo de actitudes y valores, que se materialicen en acciones

solidarias. Por esta razón, cada año se realiza la campaña del "Mercado Solidario". El objetivo de la actividad es generar empatía ante la necesidad de los demás y sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de compartir, no de lo que nos sobra, sino de lo que tenemos. Esta campaña se desarrolla una vez por semestre y ha llegado a beneficiar varias familias de la misma Institución.

El alcance y nivel de impacto de esta actividad, se puede evidenciar en dos líneas formativas: La primera está asociada a la Compasión, aquella que dinamiza la experiencia de Fe y la concreta en acciones que llevan esperanza y apoyo

hacia los demás. Y la segunda línea formativa, impacta a nivel personal, ya que cada estudiante interioriza la importancia de valorar el privilegio de tener sus necesidades básicas resueltas y a las personas que les proporcionan todo lo que necesitan. Hoy más que nunca, se trata de agradecer por todos los bienes materiales y espirituales que la vida generosamente ofrece cada día. De igual modo, que nuestros educandos, puedan tomar una posición reflexiva y crítica ante las situaciones de desigualdad e injusticia que generan la pobreza y carencia en tantos hogares, no conformándose solo con hacer obras de caridad, sino, motivarse a estudiar,

aprovechando cada oportunidad para formarse y convertirse en personas que aporten a la sociedad y a la reconstrucción del tejido social.





ÁREA EDUCACIÓN ARTÍSTICA

El área de Educación Artística brinda a sus estudiantes una serie de herramientas que pueden emplear para la realización de los diferentes talleres y actividades de clase. Temas como el color, la proporción, la composición, la creatividad, el diseño y la perspectiva, entre otros, se suceden a lo largo de todo el aprendizaje escolar.

Además de entregar los conocimientos básicos para cada nivel, permite formar la personalidad del educando a partir de las manifestaciones libres y creativas del mismo. La evolución, la intuición y la necesidad de crear y transformar ideas que, plasmadas en un papel, un cartón, dan cuenta de la capacidad del educando para trascender sus aprendizajes y para establecer vínculos comunicativos

desde su entorno familiar, académico y social.

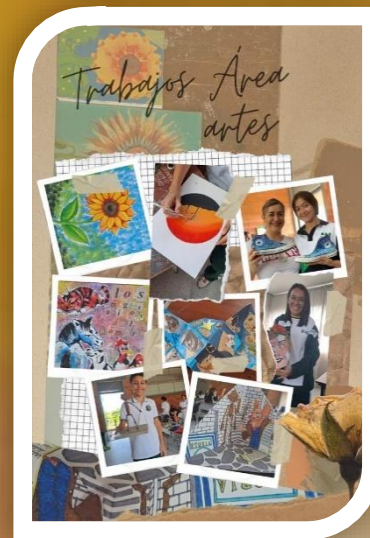
Es de resaltar que también se estimula el gusto estético a partir de una propuesta teórica clara, y a partir de la utilización de materiales reciclables, con lo cual se contribuye al bienestar del medio ambiente.

La propuesta evaluativa se da como un proceso permanente a lo largo de cada período concluyendo lo siguiente: El arte y la educación cumplen un papel fundamental en el desarrollo de la percepción, en la reflexión y en la producción artística del educando, en tanto lo artístico requiere de la sensibilidad para interactuar desde los ámbitos familiares, académicos y sociales donde se habita, se vive y se expresa.

En ese orden de ideas, desde el área se busca que a través de representaciones artísticas se construya un mensaje que vaya más allá de lo académico, que permita generar conciencia social y

ambiental, de ahí que, de manera transversal con el proyecto PRAES y con los estudiantes de servicio social de Aguas y Aguas y PRAES se construyera un mural enfocado hacia la protección de la fauna y la flora propia del río Otún.

De esta forma podemos relacionar las infinitas posibilidades de abordar el arte, desde una perspectiva transversal e inclusiva donde son bienvenidos los diferentes aportes de los compañeros de otras áreas y de las otras sedes que tiene la Institución Educativa Hans Drews Arango.



video mural

<https://youtu.be/r134hGFuR3s?si=FALkwL0iVfbHWSZO>



ÁREA DE CIENCIAS NATURALES

Se cumplió la Semana de la salud en su edición número XIX en este año 2023, En la que se dirigieron los esfuerzos "en aumentar la comprensión y conocimiento de temas que abordaron desde la prevención de enfermedades psicosociales, visuales, óseo musculares, circulatorias y respiratorias”

Con la estrategia de este año, "se pretendió que los estudiantes de la institución comprendieran a través de diferentes estrategias como foros, talleres didácticos, juegos y exposiciones la importancia del autocuidado, del desarrollo de diferentes habilidades que nos sirven para la vida y para el cuidado de la salud mental y física. Cabe tener en cuenta que, como todos los años en el mes de septiembre, desde el área de Ciencias Naturales con el apoyo del proyecto institucional de educación sexual se hace esta celebración, desarrollando

acciones e iniciativas con el objetivo de promover la reflexión sobre los principios y valores de la salud y la sexualidad. Hacia la Salud este año los estudiantes de grado noveno de ambas jornadas, consultaron temas relacionados con la prevención de enfermedades. A través de sus exposiciones a los diferentes grupos de la institución pretendieron dejar una información útil que permita a los estudiantes conocer las formas de prevenir enfermedades psicosociales, visuales, óseo musculares, circulatorias y respiratorias. Al igual del tratamiento a algunas de ellas a través de consejos y explicaciones de lo que se debe hacer en un momento dado de presentar dichas enfermedades. Para primaria, los estudiantes de noveno con el apoyo de estudiantes grado 10 C presentaron obras de teatro sobre prevención de enfermedades, con el mensaje “Es mejor prevenir que curar”, todas

hacia el aseo personal y su influencia en la salud.

Sobre la sexualidad, entre las diferentes acciones que se realizaron participaron todos los grupos de la institución educativa Hans Drews Arango con exposiciones, talleres didácticos, juegos y foros.

Preparados con el apoyo de los directores de grupo y docentes del área de Ciencias Naturales sobre temas relacionados con prevención de la violencia sexual, respeto a la diversidad, prevención de enfermedades de transmisión sexual, métodos de

planificación familiar y todo lo relacionado con la inteligencia emocional.

"Fue una semana muy positiva, en la que participamos todos los estudiantes, y docentes de la institución"



Matemáticas

EL LEGADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA HANS DREWS ARANGO A TRAVÉS DE LAS MATEMÁTICAS

III CONCURSO DE LÓGICA Y MATEMÁTICAS H.D.A. (OLIMPIADAS MATEMÁTICAS H.D.A.)

Desde el área de matemáticas desde el año 2020 se han realizado las Olimpiadas Matemáticas H.D.A., como proyecto orientado a dejar huella en los estudiantes en su camino hacia la excelencia académica. Este evento anual no solo destaca la destreza de los jóvenes talentos en el área de matemáticas, sino que también resalta la dedicación y el esfuerzo de la institución para fomentar y nutrir el potencial de sus estudiantes.

Es un evento que reúne estudiantes de diferentes grados desde 3° a 11°, en donde se enfrentan por categorías clasificadas de la siguiente manera:

CATEGORÍA	GRADOS
SEMI-JUNIOR	3°, 4°, 5° (tanto de la sede principal, como de la Sede La Unión)
JUNIOR	6°, 7° (Sede principal ambas jornadas)
SEMI-SENIOR	8°, 9° (Sede principal ambas jornadas)
SENIOR	10°, 11° (Sede principal ambas jornadas)

En este evento, los participantes se enfrentan a desafíos intelectuales de alto nivel que ponen a prueba su capacidad para resolver problemas complejos y aplicar conceptos matemáticos en situaciones del mundo real.

Se espera que este legado continúe inspirando a las generaciones futuras a alcanzar nuevas metas en este campo del conocimiento.



VII OLIMPIADAS INTERINSTITUCIONALES DE MATEMÁTICAS Y LENGUAJE SURORIENTAL 2023

Con la representación de 4 estudiantes de los grados 8°, 9°, 10° y 11°, la Institución participó en las VII Olimpiadas Interinstitucionales de Matemáticas y Lenguaje, realizadas en el colegio Sur Oriental. Allí midieron sus habilidades con estudiantes de unos 20 colegios de la ciudad, y lograron obtener el 4° lugar. Desde el área de matemáticas se brinda una inmensa felicitación por este logro a los estudiantes que nos representaron en dicho evento. Son grandes los retos que la institución y la comunidad educativa tiene a futuro, pero igual de grandes son las capacidades de los estudiantes que la representan.



LAS DANZAS Y LAS MATEMÁTICAS

¿Muchas personas se preguntan qué tiene que ver una danza con la enseñanza de las matemáticas?

Pero olvidamos que en la danza además del gran desgaste físico también exige una gran capacidad de concentración y memoria para realizar actividades matemáticas, como seguir secuencias, movimientos de lateralidad, rotación, giros, simetrías, entre otros.

Cuando bailamos contamos sin darnos cuenta, mientras hacemos operaciones aritméticas inconscientes donde utilizamos el cuerpo y la mente, aplicando sucesiones numéricas en los diferentes estilos musicales sustituyendo los sonidos y los silencios musicales para seguir un ritmo que responde a una serie numérica. Así que cuando bailes piensa que no se te dan tal mal las matemáticas.



Castellano

AREÁ DE CASTELLANO

El Área de Lengua Castellana tiene como propósito fundamental fortalecer las competencias comunicativas de los estudiantes a través de actividades significativas que les incite a utilizar el lenguaje en contextos reales, por lo tanto, la práctica de aula se orienta a la creación de ambientes de aprendizaje contextualizados. De ahí que actividades que se han institucionalizado; como el Picnic literario, la participación en el Festival Internacional Luna de Locos o el proyecto de Plan Lector, se convierten en ejes fundamentales para el aprendizaje de los estudiantes.



PICNIC LITERARIO

Durante varios años consecutivos en la sede principal, así como en las sedes alternas se viene realizando el Picnic literario, una actividad que busca fomentar la lectura en espacios diferentes al aula de una forma creativa y lúdica. Esta versión se realizó el martes 26 de julio y estuvo enfocada en la exaltación de los festivales y ferias que se celebran a lo largo y ancho del país, lo que le permitió a toda la comunidad educativa hacer un reconocimiento de la cultura, las costumbres, la gastronomía y la música de cada una de las regiones de Colombia.



FESTIVAL INTERNACIONAL DE POESÍA LUNA DE LOCOS

El 28 de agosto de 2023 se llevó a cabo en la institución una de las galas de poesía que el Festival trae a la ciudad. Esta vez se contó con la participación de poetas de la región, como María Elena Jaramillo de Armenia, Quindío; y de Jaiber Ladino Guapacha de Quinchía, Risaralda; y de diferentes lugares del mundo, como Rosana Acquaroni de España; Cosmin Perta de Rumania; Liuvan Herrera de Cuba; y Rhys Trimble de Zambia.



En la gala de poesía no solo fueron protagonistas los poetas, sino también los estudiantes que mostraron ante el Festival, los visitantes y toda la comunidad educativa sus habilidades artísticas. A través de las danzas y la declamación, los estudiantes Valerie Peña Parra y Ashley Sofía Ortiz del grado 6°A; Isabela Gómez de grado 10°; Sofía Arenas Ardila, Martín Carmona Arroyave y Ángela María Villada del grado 6°D; y los estudiantes del grado 1°A y 5°A se robaron los aplausos y admiración de los asistentes a la gala.

MUESTRA CULTURAL

MUESTRA ARTÍSTICA EN EL SANTIAGO LONDOÑO

Durante todo el año los estudiantes de la institución se preparan para muestra artística que se hace al finalizar el año en el teatro Santiago Londoño de la ciudad de Pereira. Esta actividad se viene haciendo hace varios años, de manera que se ha institucionalizado y ya hace parte del calendario escolar del H.D.A.

En esta versión el espectáculo principal fueron las danzas. Los estudiantes se prepararon durante varios meses para bailar ritmos propios del folclore nacional, como pasillo, bambuco, joropo, cumbia y salsa; hasta ritmos modernos como, reguetón, salsa choke, pop y rap.



El equipo docente directivo también tuvo su lugar en el show, no solamente en la organización, sino que también tuvieron la oportunidad de mostrar sus dotes artísticos en el baile y el teatro. Así pues, el acto de apertura estuvo a cargo de la rectora de la Institución María Eugenia Ríos Echeverri y del coordinador Marnuries Inga Erazo, quienes bailaron el merengue campesino *El polvorero* del Colectivo de Danzas Artedam Pereira y de los



docentes y administrativos que bailaron *La rumba chocoana* del maestro Alexis Lozano.

La obra de teatro *Pinocho* captó la atención de los asistentes durante buena parte de la jornada. En ella participaron, docentes, administrativos y el personal de servicios generales. La obra, que invita a reflexionar a la comunidad educativa sobre el valor de la verdad, la función liberadora de la educación, sobre la toma de buenas decisiones y a no caer en el engaño, fue adaptada y dirigida por el docente Francisco Calle.



También hubo espacio para el canto y la música en vivo. En este caso, fueron protagonistas la estudiante María Ángel Cardona del grado 8C, quien interpretó *¿Pa dónde se fue?* de la cantante



chilena Mon Laferte; los estudiantes

Santiago Osorio Aristizábal, Thomas Hernando Castañeda y Alberto José Ordoñez, que conforman la banda de Rock del H.D.A. liderada por la docente Aneth Restrepo; y los docentes James Gálvez y Alejandro Cerón, quienes interpretaron algunos clásicos del rock en inglés.



Finalmente, es importante mencionar que este evento se pudo

realizar gracias al trabajo comprometido de todos los docentes, de las directivas, de los administrativos, personal de servicios generales, estudiantes, padres de familia y los profesores de danzas; Yilmar Lloreda Gracia, Luz Stella Montoya Franco, Angela Rojas y Estefanía Ruiz Asprilla.



PROYECTO: LOS Y LAS QUINCEAÑERAS

Este proyecto se plantea teniendo como referente nuestros objetivos de política de calidad "Generar un ambiente alegre y de sana convivencia" proporcionando bienestar para los estudiantes, ya que permite compartir, expresarse y festejar una fecha importante en sus vidas.



DÍA DE LA FAMILIA

Año a año la institución se ha dado a la tarea de rescatar espacios fundamentales para el reencuentro de la comunidad y de las familias. El 16 de septiembre se realizó el Día de la Familia H.D.A., evento en el que todos los miembros tuvieron la oportunidad de disfrutar de actos culturales, rifas, juegos de mesa y concluir con el almuerzo de la muestra gastronómica.



Novena de Aguinaldos

NOVENAS NAVIDEÑAS



Esta es una de las últimas actividades que realiza la institución en el año, es un evento que marca la transición entre el cierre de año, el fin de las actividades académicas, las graduaciones y la felicidad de muchos estudiantes por culminar otro ciclo de formación y el inicio de las vacaciones, la llegada del mes más esperado del año, la navidad y una nueva lista de propósitos y de deseos para el año nuevo.

Como es costumbre en la institución en el mes de noviembre se realizan las novenas al Niño Jesús. Este año se ha decorado el pasillo del área administrativa, al que día a día llegarán los estudiantes de primaria y bachiller a rezar las oraciones y a cantar con entusiasmo los villancicos. Cabe destacar que no solo se realizan en la sede principal, sino que también las sedes el Congolo, La Unión y Santa Teresita realizan sus propias novenas.



EDUCACIÓN FÍSICA

La pasión del fútbol de salón es el igool! Después de un largo tiempo de confinamiento gracias a la pandemia causada por el Covid 19, fueron muchos los espacios de deporte y recreación que se perdieron en nuestra institución educativa H.D.A. Hoy podemos ver que ya esos tiempos difíciles han cambiado al retomar de una manera alegre, responsable y con mucha disciplina estos espacios deportivos; ya que el deporte en nuestra institución es fundamental, porque nos permite lograr una verdadera transversalización desde el componente educativo y la expresión de emociones a través del buen uso del tiempo libre.

El fútbol de salón es una gran apuesta al cambio en la formación en valores desde lo deportivo; es así como todos los días por los pasillos del colegio o dentro de las aulas los estudiantes comentan estrategias de juego, se alegran por ganar un partido, riñen con la aceptación de la derrota, se alegran cuando juegan las

mujeres o los profesores, lo que se evidencia en las horas de descanso cuando la cancha se llena totalmente.

El objetivo puntual de la familia Hans Drews Arango es no dejar morir el deporte que nos alegra tanto, seguir apoyando a los estudiantes para que demuestren sus habilidades dentro y fuera de la institución, como ocurre en los juegos Supérate, en los torneos interclases o en las diferentes disciplinas deportivas que algunos ellos practican. Por último, no debemos olvidar que el deporte educa, transforma vidas, construye país, visibiliza lo invisible, además reduce el estrés, la depresión, la ansiedad en los estudiantes y otros problemas de salud físico y mental que aquejan de manera silenciosa a los estudiantes ¡qué no muera el deporte!

Profesor Gonzalo Ruiz Murillo

ASI SE VIVE EL DEPORTE DENTRO Y FUERA DE LA INSTITUCIÓN



JUEGOS INTERCOLEGIADOS NATAACION Y JUDO



JUEGOS SUPÉRATE INTERCOLEGIADOS 2023 (ATLETISMO)



Sociales

Pensamiento crítico

Por: Germán Sanclemente Pineda.
Área de Sociales

Enseñar a aprender a pensar con crítica representa un reto para los procesos de aprehensión de las rutinas de la enseñanza de la filosofía, porque ésta disciplina del conocimiento es abstrusa y compleja por antonomasia. El lema ¡*sapere aude!*, ¡atrévete a pensar!, en la incitación latina requiere del discente -discípulo- una empatía hacia la dificultad de la lectura: del sentido: del argumento: del discurso. Son imprescindibles en este proceso la inmersión en una práctica de la heurística, es decir, la investigación usando una variedad de herramientas para construir el conocimiento: libros, ensayos, enciclopedias, diccionarios especializados, documentos originales. Esta aptitud o habilidad heurística señala y empuja al investigador hacia una búsqueda en donde el resultado es la apropiación de los conceptos en la base del habla; surgiendo inusualmente la

extrapolación lingüística. El operador empieza a apropiarse de los conceptos en su forma de hablar. Surge la manipulación del conocimiento encontrado, como *no elaborado*, hasta el conocimiento *elaborado*. Representado una apropiación a través de la mediación de procesos de pensamiento complejos: interpretación, comprensión, elucidación,



disertación, deliberación, refutación.

Estos procesos complejos de pensamiento son una clara práctica de manipulación operativa de categorías y conceptos que hacen patética las competencias. En ese momento ya no se exige solamente que el discente tenga conocimientos sino que empiece a operar con ellos: a jugar encontrando niveles complejos e inéditos de conocimientos lúcidos.

La práctica de aprender a pensar parte así de: primero acceder a procesos cognoscitivos complejos del tópico y sus diferentes imbricaciones dentro de una concepción amplia, y, por ende, general del conocimiento. Una vez, se manipula el tema con destreza, es decir, competencia, se accede al segundo compartimiento o apartado de los procesos de las disciplinas del conocimiento que somete a crisis las hipótesis y postulados: creando nuevas y alternativas formas de aprehensión.

El pensamiento crítico pasa por la investigación y crítica o cuestionamiento de los fundamentos que soportan los conocimientos del tópico. El discente -el estudiante- en un primer paso puede ver; en un segundo paso puede ver y aprehender -entiéndase captación/abrazo/asimilación; y, en un tercer paso, definitivo del pensar crítico, se somete a crisis

encontrando las debilidades o puntos de falsabilidad posibles. Un pensar así concebido, conduce a una concepción del conocimiento. Aquí se revisa científicamente las pruebas, evidencias, documentos que son el soporte último del saber. El resultado del pensamiento crítico, es que se descubren los métodos y rutinas que han usado los pensadores y hombres y mujeres de ciencia para hacer sus hallazgos. Aprender a pensar exige que el investigador no se detenga ante la abrumadora dificultad: el pensar ejerciendo las competencias es ir más allá de los conocimientos adquiridos y es, **¡HEURECA!, ¡lo encontré!**: de donde viene la **Heurística: arte de crear con inventiva el conocimiento.**



SEDE SANTA TERESITA

La investigación como eje transversal en los procesos educativos de la sede SANTA TERESITA se refleja a través de su cotidianidad escolar. Es así como docente y estudiantes de ESCUELA NUEVA vienen desarrollando desde el segundo semestre de este año lectivo un proyecto denominado LAS SERPIENTES CAFETERAS. Tal ha sido el impacto del proyecto, que ha obtenido el primer lugar en las ferias que ha organizado y evaluado el Programa Ondas de Colciencias, en los municipios de Pereira y Dosquebradas. El proyecto se enfoca en el reconocimiento y caracterización de especies de serpientes nativas de la zona cafetera, para luego desarrollar procesos pedagógicos transversales que trascienden del aula a la comunidad del sector, proyectando una cultura cimentada en tres enfoques fundamentales: AMBIENTE - PEDAGOGÍA - SOCIEDAD.

Se proyecta generar una cultura basada en el respeto y valoración del hombre a estos reptiles tan importantes en la conservación del equilibrio de los ecosistemas y que los encuentros sorprendidos entre estos no desencadenen un desenlace fatal para ninguno de los dos.

La propuesta pedagógica toma forma de manera didáctica a través de folletos educativos, diapositivas, álbumes de fotos,

diarios de campo con informes y memorias de los fenómenos observados, consultados y vividos, bitácoras con diseños, gráficos y dibujos, que le permiten al estudiante aprender de manera lúdica y amena, sobre todo, porque son los gestores de un aprendizaje significativo, ya que tienen conformado un grupo de investigación, donde cada integrante desempeña un rol, según sus intereses y capacidades y desde el cual se genera un compromiso personal, una responsabilidad social y un reto ambiental.

Al accionar educativo en su corta trayectoria se han sumado instituciones públicas y privadas tales como: UTP- Programa Ondas, CARDER, corporación AUREA, Fundación FRISBY y LUKER, lo que conlleva a fortalecer las prácticas pedagógicas.



FINES DE EDUCACIÓN DE LA PRACTICIDAD

OBJETOS DE APRENDIZAJES Y DESEMPEÑOS DE LA PRACTICIDAD

- Estrategias
- Encuestas (Formulario Google)
- Aprendizajes
- Consultar de internet
- Diferencia de campo

CONTENIDOS DE LA PRACTICIDAD

- Observación directa
- Lectura de páginas web
- Visitas guiadas
- Diálogo con expertos
- Experimentos de campo de campo
- Salidas ecológicas
- Aplicaciones de instrumentos

INDICADORES Estos indicadores se relacionan a la zona cafetera, guías por visitas guiadas e investigaciones y en compañía de la comunidad educativa para el desarrollo de los contenidos que se han establecido.

En una zona de seguridad grande de la familia Pacífico se habla en **América del Sur**, principalmente en gran parte de la zona del **Amazona** Activamente en la zona se conoce al género **Poa**.

Encuentran en modo de piel lisa pasa y mide dos metros, dientes desarrollados y bulgares sus liras a estado de alerta para el estado de alerta que lo hacen por mantener.

Por otro lado, logran a la conclusión de que:

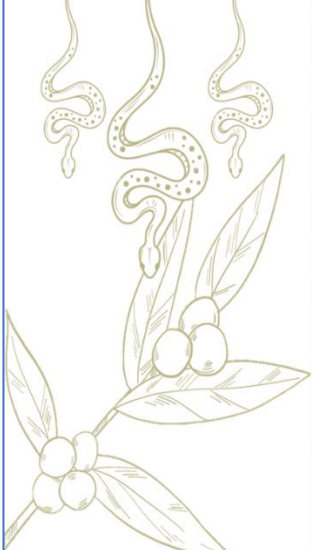


- El 60% de las serpientes colares (CC) son venenosas
- De las 12 especies solo de 2 de ellas, si venen causa de efecto letales para el ser humano
- Se proponen medidas de prevención y seguridad sobre la comunidad para evitar accidentes relacionados entre el hombre y las serpientes.

Encantadores de Serpientes Cafeteras
HDA

ondas
Risaraldá

Caracolera Jaspéada

Dominio	
Reino	
Clase	
Orden	
Familia	
Genero	
Especie	


ÁREA DE TECNOLOGÍA

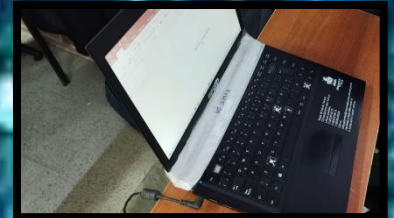


El área ha hecho mucho énfasis en la actualización de los equipos de cómputo de la institución, debido a que los anteriores ya cumplieron su vida útil. Para esto, el área propuso una donación por parte de las familias de la institución, que permitiera conseguir recursos, pues a la Secretaría de Educación Municipal, se le había solicitado en reiteradas ocasiones la actualización de estos equipos, pero la respuesta era negativa, argumentando falta de presupuesto.

Gracias a la donación que hicieron los padres de familia, recursos propios de la institución se adquirieron 14 portátiles nuevos con las prestaciones requeridas por la institución y la articulación con el Sena.



Gracias a la presión y a la constante insistencia del Consejo de Padres y las directivas de la institución se logró que la Secretaría de Educación hiciera una donación de 20 equipos de escritorio completamente nuevos de última generación, con los que se alcanzó un total de 34 equipos nuevos, que ayudaron a surtir completamente una sala de sistemas. El área planea continuar fortaleciendo la actualización tecnológica de las salas de sistemas, no solo en la sede principal, sino también en las sedes alternas.



De parte del área, queremos agradecer a todas las familias que han puesto su granito de arena para que esto sea una realidad. La tarja aún continúa.

“Unidos podemos Cambiar”



SEDE LA UNIÓN

Para el año 2023, la sede La Unión cuenta con 63 estudiantes en la jornada de la mañana y 60 estudiantes en la jornada de la tarde. Los niños se caracterizan por ser amorosos, respetuosos, alegres, muestran su ternura, solidaridad, amistad y colaboración con las personas que los rodean, se les facilita socializar con las docentes y compañeros. Poseen gran capacidad de asombro, disfrutando de actividades dentro y fuera del aula, tales como talleres de pintura, clases de danza, incentivados por la lúdica, expresando su creatividad; de la misma manera se evidencian sus procesos de aprendizaje en cada una de las actividades y exposiciones hechas a lo largo del año, entre las cuales, se destaca el picnic Literario, el día de los derechos de los niños, la fiesta de amor y amistad, diferentes izadas de bandera y una excelente participación en la muestra cultural del Santiago Londoño. Todo esto sumado al compromiso de las

docentes de la sede quienes a diario les motivan y les acompañan en los diferentes procesos académicos, también, cabe destacar, la respuesta positiva y el apoyo de los padres de familia.

Este año algunos niños tuvieron una salida al Parque Consotá y casi todos pudieron también hacer parte de las diferentes convivencias en la sede el Congolo. Cabe destacar, que en la sede se da gran importancia al bilingüismo, con las clases de intensificación, de las cuales los estudiantes por la cercanía en la que viven la mayoría, se les facilita la asistencia a las mismas. Además de las clases de inglés brindadas por cada docente en el aula y también con las Jornadas escolares

complementarias Comfamiliar dictadas por el profesor Alejandro Julio; todo esto, ha hecho que logren un buen nivel de inglés para cada curso.

Este año se ha fortalecido el proyecto del bilingüismo con el tema transversal Citizens of the WORLD del cual se hizo parte desde las diferentes áreas. En la sede la Unión, cada estudiante se destaca

por dar un toque especial con su personalidad, demostrando interés en las clases brindadas, haciendo de estas un momento único y divertido, incentivados por diferentes materiales didácticos con los que se cuenta en la biblioteca y que manejan con gran habilidad y destreza, sirviendo estos de apoyo para el oportuno y significativo aprendizaje.



También se está realizando un proyecto de embellecimiento de la sede liderado por el estudiante Santiago Bedoya de grado 11-C y fortalecido por diferentes estudiantes de grado 10° y 11° quienes, como voluntarios, se encuentran pintando las paredes externas e internas de colegio. Para el cierre de fin de año se tiene preparado la muestra



pedagógica de los diferentes proyectos de aula del PTA y el English Day para el 17 de noviembre.

¡Unidos podemos cambiar!

Mg. Ruth Liliانا Hoyos Murillo
Directora de grupo 4C HDA sede la unión.



Grupo 0C
Directora: Natalia Agudelo



Grupo 2C
Directora: María de Carmen Vargas



Grupo 1C
Directora: Pilar Bermúdez



Grupo 4C
Directora: Ruth Liliana Hoyos



Grupo 3C
Directora: Martha Ballen



Grupo 5C
Directora: Olfy Nelly Mosquera



SEDE EL CONGOLO

“ESCUELA SIN FRONTERAS”



La Escuela Nueva y el Trabajo por proyectos representan enfoques educativos revolucionarios que buscan transformar la manera en que los estudiantes aprenden y se desarrollan. Estos métodos buscan alejarse de la tradicional educación basada en la memorización y promover un aprendizaje más significativo y experiencial. Sin embargo, a pesar de sus beneficios evidentes, ambos enfrentan desafíos únicos que requieren atención y reflexión para lograr su pleno potencial.

DESAFÍOS DE LA ESCUELA NUEVA Resistencia al Cambio

La implementación de la Escuela Nueva a menudo se encuentra con resistencia institucional y cultural. Muchos educadores, padres y administradores están arraigados en métodos de enseñanza convencionales y pueden ser reacios a adoptar un enfoque más centrado en el estudiante.

Recursos Limitados

La Escuela Nueva a menudo requiere un cambio en la infraestructura educativa, incluyendo la capacitación de maestros, actualización de materiales y tecnología. La falta de recursos financieros y de apoyo pueden obstaculizar la implementación efectiva.

Evaluación Tradicional

Los métodos de evaluación convencionales pueden no ser adecuados para medir el progreso de los estudiantes en un entorno de Escuela Nueva, donde el énfasis está en el desarrollo de habilidades y competencias más que en la memorización de hechos.

DESAFÍOS DEL TRABAJO POR PROYECTOS

Gestión del Tiempo

El diseño y la implementación de proyectos educativos pueden consumir mucho tiempo. Los educadores deben equilibrar la cobertura del contenido curricular con la ejecución exitosa de proyectos, lo que a veces puede ser un desafío logístico.

Diversidad de Habilidades

Los proyectos pueden requerir una variedad de habilidades, y los estudiantes pueden tener niveles diferentes de competencia en estas áreas. La adaptación de proyectos para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes puede ser un desafío considerable.

Evaluación Auténtica

La evaluación de proyectos a menudo es subjetiva y puede resultar desafiante. Los educadores necesitan encontrar formas de evaluar de manera justa y significativa, considerando no solo los resultados finales sino también el proceso de aprendizaje.

SUPERANDO LOS DESAFÍOS **Desarrollo Profesional Continuo**

La capacitación constante de los educadores es esencial para superar la resistencia al cambio y garantizar una implementación efectiva de la Escuela Nueva y el Trabajo por Proyectos.

Inclusión de la Comunidad

La participación activa de padres, administradores y la comunidad puede ayudar a superar desafíos relacionados con la resistencia al cambio y la falta de recursos.

Adaptabilidad y Flexibilidad

La capacidad de adaptarse a las necesidades cambiantes de los estudiantes y de ajustar los enfoques según sea necesario es clave para el éxito de la Escuela Nueva y los Proyectos Educativos.

Integración Tecnológica

La incorporación de tecnología puede facilitar la implementación de estos enfoques, facilitando la colaboración, la investigación y la presentación de proyectos.

La Escuela Nueva y el Trabajo por Proyectos ofrecen oportunidades emocionantes para transformar la educación, pero también plantean desafíos significativos. Abordar estos desafíos requiere un compromiso continuo, colaboración y una visión compartida de una educación más relevante y significativa para preparar a los estudiantes para los desafíos del siglo XXI.

YADY MILENA HENAO CRUZ
Docente Sede El Congolo

Todos a aprender un programa que lidera el cambio...

El mejoramiento de la calidad educativa es el punto en donde fijó la mirada el programa todos a aprender, propósito compartido con docentes y administrativos de nuestra institución, razón por la cual los vínculos horizontales construidos desde el programa han permitido la transformación de prácticas pedagógicas y la consolidación de procesos académicos exitosos.

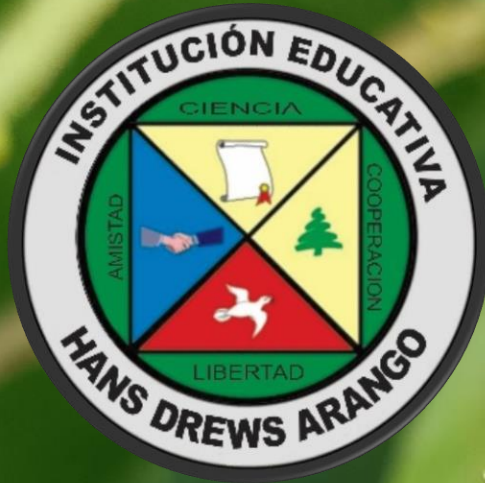
Una muestra de ello es el compromiso de los docentes con la elaboración de proyectos pedagógicos de aula, que han motivado el cambio de paradigmas, de formas de pensar, logrando cambiar concepciones tradicionales y modificar las formas de vivir el acto educativo; aspectos que parecen pequeños pero que acarrearán consigo siglos de atraso en el campo de la educación.

La primaria de la Hans Drews Arango hoy puede decir que ha saltado la cerca y se encuentra en el camino indicado de lo que los procesos educativos en el Siglo XXI requieren, tal vez nos falte mucho, pero la reflexión ya inició y ahora nuestros niños tienen voz, sus intereses, contextos y necesidades ya tocaron nuestras aulas y eso no tiene retorno. El medio ambiente,

la huerta, la alimentación saludable, la literatura, el juego, las culturas del mundo, la diversidad de Colombia, entre otros, fueron algunas de las cuestiones que en este 2023 inquietaron a nuestros niños y que por supuesto abordamos desde los proyectos pedagógicos de aula para solucionar sus dudas y ampliar sus saberes, desarrollando competencias habilidades y aprendizajes propicios para su edad y grado; queda claro que las experiencias vividas alrededor de un proyecto educativo, su clima y ambiente de desarrollo son un esquema que permite ser recordado y por tal razón son aprendizajes para la vida.

Otra de las tareas donde el PTA tiene influencia es en los procesos de formación y capacitación a docentes, pues con su estrategia de educación en cascada ha logrado llegar a todos los maestros de la Primaria con temáticas nuevas, vanguardistas, de reflexión pedagógica, de actualización didáctica y de evaluación que se han convertido en un valioso insumo para esa tan anhelada transformación de las prácticas de aula que no es otra cosa más que el mejoramiento continuo de la calidad educativa.





Gracias